

Inhalt:

	Seite
I. Einleitung	3
II. Das Leben	5
III. Die Werke	21
a Die erhaltenen Kompositionen	21
b Nicht erhaltene Kompositionen	25
c Gesamt-Besprechung	25
d Einzel-Besprechung	39
IV. Vater und Sohn — Komponist und Maler	43
Versuch eines Vergleichs	43
V. Nachtrag zur 2. Auflage	51
Bildbeigabe	
C. Leibl, Lithographie von 1851	