

# Inhalt

Fortsetzung des ersten Dokumentenbands.

Eduard Maria Oettinger  
*Rossini – Komischer Roman*

Zweiter Band	659
Anlage P1 – Eduard Maria Oettinger: <i>Rossini in Neapel</i> (1842)	773
Anlage P2 – N.N. [Eduard Maria Oettinger]: <i>Oettingers Besuch bei Rossini</i> (1845)	780
Anlage P3 – N.N. [Eduard Maria Oettinger]: <i>Joachim Rossini</i> (1858)	785
Anlage Q – N.N.: Rezension vom Dezember 1844	788
Anlage R – Eduard Maria Oettinger: <i>Vor- und Nachrede zum Narrenalmanach für 1847</i>	791
Anlage S – N.N. (B. P.): Rezension zur französischsprachigen Übersetzung des Romans vom 21. August 1858	799
Anlage T – Hugo Schramm: <i>Eduard Maria Oettinger</i> (Nachruf vom Juli 1872)	802

W. Neumann  
*Gioachimo Rossini – Eine Biographie* (1854)

Einführung	811
W. Neumann: <i>Gioachimo Rossini – Eine Biographie</i>	817

Ferdinand Hiller  
*Plaudereien mit Rossini* (1855 und 1868)

Einführung	829
Ferdinand Hiller: <i>Plaudereien mit Rossini</i>	847
Anlage U1 – Ferdinand Hiller: <i>In Frankfurt am Main</i> (1874)	885
Anlage U2 – Ferdinand Hiller: <i>Briefe an eine Ungenannte</i> (1877)	888
Anlage U3 – Ferdinand Hiller: <i>Besuche im Jenseits</i> (1884)	892
Anlage V – August Theodor von Grimm: <i>Rossini</i> (1856)	896

Ferdinand Gleich	
<i>Joachim Rossini</i> (1863)	
Einführung	909
Ferdinand Gleich: <i>Joachim Rossini</i>	919
Anlage W – Ferdinand Gleich: <i>Wegweiser für Opernfreunde</i> (1857)	936
Anlage X – Heinrich Panofka: <i>Das Rossini-Fest in Pesaro</i> (1864)	948
A. Struth	
<i>Rossini – Sein Leben und Wirken, seine Werke und Charakterzüge</i> (1865)	
Einführung	955
A. Struth: <i>Rossini – Sein Leben und Wirken, seine Werke und Charakterzüge</i>	961
Anlage Y – August Wilhelm Ambros: <i>Rossini und das Prinzip des sinnlichen Genusses in der Musik</i> (1860)	1021
Otto Gumprecht	
<i>Gioachino Rossini</i> (1869)	
Einführung	1033
Otto Gumprecht: <i>Gioachino Rossini</i>	1037
Emil Naumann	
<i>Rossini und die Gegenwart</i> (1876)	
Einführung	1071
Emil Naumann: <i>Rossini und die Gegenwart</i>	1077
Anlage Z1 – Eduard Hanslick: <i>Ein Besuch bei Rossini</i> (1860)	1094
Anlage Z2 – Eduard Hanslick: <i>Rossini</i> (1867)	1099
Ausgewählte Nachrufe	
Ferdinand Hiller: <i>Nachruf an Rossini</i> (1868 und 1871)	1107
Eduard Hanslick: <i>Rossini</i> (1868)	1110
Eduard Hanslick: <i>Rossini – Nekrolog</i> (1875)	1118
Moritz Hartmann: <i>Erinnerungen an Rossini</i> (1868)	1134
N. N.: <i>Rossini</i> (1868)	1142
N. N.: <i>Gioachino Rossini</i> (1868)	1146
Richard Wagner: <i>Eine Erinnerung an Rossini</i> (1868)	1152