

---

## Inhalt

	Einführung		
Kapitel 1	Lebenslauf der drei Freunde bis	1826	S. 11
Kapitel 2	Das Berlin-Greifswalder Manuskript	1827	S. 17
Kapitel 3	BARDALE	1829	S. 79
Kapitel 4	Das Maifest	1829	S. 91
Kapitel 5	Auserlesene aechte Volksgesänge	1832	S. 101
Kapitel 6	Slawische Balalaika	1839	S. 126
Kapitel 7	Deutsche Volkslieder	1840	S. 131
Kapitel 8	Deutsche Liederhalle	1842	S. 142
Kapitel 9	Manuskript von	1856	S. 156
Kapitel 10	Lebenslauf der drei Freunde bis	1889	S. 173
	Anhang		S. 181
	Eduard Baumstark: „Motetta”. Faksimile der ersten Manuskriptseite.		S. 182
	Jakob Götzenberger: Faksimile der Handschrift.		S. 183
	Anton Wilhelm: „Die deutschen Pflanzennamen”. Titelblatt.		S. 184
	Anton Wilhelm: „Wörterbuch der mittelalterlichen Baukunst”. Illustration.		S. 185
	Anton Wilhelm: „Prinz und Maurer”. Titelblatt.		S. 186
	Vincenz: „Die deutsche Kokarde”. Titelblatt.		S. 187
	Vincenz: „Die große Schlacht bei Remlingrade”. Titelblatt.		S. 188
	Anton Wilhelm: „Das Leben berühmter Werkmeister”. Titelblatt.		S. 189
	Wilhelm von Waldbrühl: „Gedichte”. Einladung zur Subskription.		S. 190
	Vincenz: „Rhingscher Klaaf”. Titelblatt.		S. 191
	Anton Wilhelm: Brief an Dr. Arnold. Erste Seite.		S. 192