

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
... geprägte Form, die lebend sich entwickelt ...	
Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust und lauter Liederklang. 13	

Hauptteil

Der Geist in der Musik	23
Vom geistigen Aufbau und Zyklus der Tonarten in Johann Sebastian Bachs »Wohltemperiertem Klavier«	25
Johannes Brahms. Zum Gedenken seines 50. Todestages ..	101
Richard Wagner und die Impulse des Christusgeistes	109
Johann Sebastian Bachs Weltbild in der »Kunst der Fuge« ..	125
Anton Bruckners geistige Stellung in der Musikgeschichte nach Bach und Beethoven	155
Ludwig van Beethoven. Ein Schicksal.	165
Johann Sebastian Bach - auch für uns heute noch Aufgabe und Schicksal	169
Übersicht über die zeitliche Entwicklung der europäischen Musik (Tafel)	174
Musik im kulturellen Werden Europas	175
Wolfgang Amadeus Mozart	187

Anhang

Unser Verhältnis zu Raum und Zeit	195
Namensregister	207